

# كُنُوزُ الْفِرْقَانِ

مجلة علمية وثقافية في علوم القرآن الكريم

بصدرها

الاتحاد العام لجماعت القرآن

المسجل بوزارة الشؤون رقم ٨٣٣

العدد الخامس	جمادى الأولى ١٣٦٩ فبراير ١٩٥٠	رئيس التحرير على محمد الضباع	السنة الثانية
--------------	----------------------------------	---------------------------------	---------------

## تفسير القرآن الكريم

اليوم وشأنه العظيم ، وضمنها ذكر  
أحوال أمم كذبوا الرسل عليهم الصلاة  
والسلام وما جره عليهم ، ليزدجر  
المكذبون المعاصرون للنبي عليه  
الصلاة والسلام .

سورة الحاقة

( بيان مكان نزولها وعدد آياتها )  
هي سورة مكية ، وآياتها  
إحدى وخمسون بلا خلاف  
( بيان وجه مناسبتها لما قبلها )

بسم الله الرحمن الرحيم

« الحاقة ، ما الحاقة ، وما أدراك ما الحاقة »

بيان المعنى

« الحاقة » اسم فاعل ، من حق

وجه المناسبة أنه لما وقع في سورة  
القلم ذكر يوم القيامة مجعلاً ، في قوله  
تعالى : « يوم يكشف عن ساق ويدعون  
إلى السجود فلا يستطيعون » الخ ...  
شرح سبحانه في هذه السورة نبأ ذلك

الشيء إذا وجب وثبت ، وهي صفة  
لموصوف محذوف ، والتقدير .

الساعة الحاقة ، أى التى يحق  
ويجب وقوعها .

أو اسم فاعل ، من حق بمعنى  
حق وأوجب ، والتقدير : — الساعة  
الحاقة ، أى التى تحقق وتكشف فيها  
الأمور التى أنكرها المنكرون : من  
البعث والحساب والجزاء ، فهى حاقة  
بمعنى محققة ومظهرة .

وتلك الساعة هى يوم القيامة التى  
يكشف فيها الغطاء ، وتظهر الأمور  
وتنقطع المعاذير .

وقد أصبحت الحاقة اسما من  
أسماء القيامة لا يلاحظ فيها اشتقاق ،  
ولا يبحث لها عن موصوف محذوف  
مثل : القارعة ، والطامة ، والواقمة ،  
والصاخة .. فكل هذه الأسماء كانت  
أوصافاً ثم صارت أعلاماً ليوم القيامة  
الحاقة :

« ما » اسم استفهام وقع مبتدأ

والحاقة خبره .

وهذا الاستفهام قصد به تهويل  
أمر القيامة ، وتقطيع شأنها ، كأنه  
قال : ما وصفها وما حلما ؟ هو شيء  
لا تحيط به العبارة .

« وما أدراك ما الحاقة »

« ما » الأولى اسم استفهام  
مبتدأ ، و « أدراك » بمعنى أعلمك  
خبره ، و « ما » الثانية مبتدأ ، و « الحاقة »  
خبره ، والجملة سادة مد المفعول الثانى  
لأدراك ، والخطاب فى « أدراك »  
لكل من يتأتى خطابه .

وهذه الجملة قصد بها زيادة تهويل  
أمر القيامة ، ببيان أنه بلغ من العظيم  
بحيث لا تبلغه الدراية ، ولا يحيط  
به العلم .

والمعنى

القيامة المتحققة الوقوع ، الثابتة  
من غير شك ، — أو القيامة المحققة  
والمظهرة لكل ما أنكره المنكرون  
من البعث والحساب والجزاء ما هى ؟

بذكر بعض من كذب بها ، وذكر  
ما حل بهم بسبب ذلك التكذيب ،  
ليكون ذلك تذكيراً لأهل مكة ،  
وتخويفاً لهم من عاقبة تكذيبهم بها .

### بيان المعنى

« القارعة » — من القرع وهو  
ضرب الشيء الصلب والنقر عليه  
بشيء مثله ، ومنه قرع الباب  
والناقوس ، والمراد بها القيامة ، لأنها  
تقرع القلوب بالافزع والاهوال ،  
وتقرع الأرض والسماوات بذلك  
والنسف والانصداع .

وكان الظاهر أن يقال : « بها »  
أي بالحقارة ، بدل قوله : « بالقارعة »  
لأن المقام للاضرار ، ولأن الحديث  
عنها ، لكنه عدل إلى هذا الاسم  
الظاهر ، لإفادة معنى القرع من هذا  
الوصف .

أى ما وصفها وما شأنها ؟ — إنه  
شيء لا تحيط به العبارة ، ولا يصوره  
البيان ، لقداحته وهوله ، وشدته  
وفظاعته ، فهو فى غاية الهول ونهايته

ثم يعود النظم الكريم ، فيستفهم  
معجباً من أمرها على أسلوب أبلغ  
فيقول : وما أعلمك أيها المخاطب بشأنها  
وحقيقته ؟ إنك لا علم لك بمقدار تلك  
العظمة ، لأنه من الشدة بحيث لا  
تبلغه الدراية ولا الوهم .

وفى هذه الآية تعريض للجاحدين  
للقِيامة ، المكذبين للبعث ، بأنهم  
يكذبون بما لا يعلمون ، ويجهلون ما  
لا يدركون .

ثم قال تعالى :

« كذبت نمرود وعاد بالقارعة »

### بيان وجه الربط

وجه الربط أن الله تعالى بعد أن  
ذكر القيامة ونظم شأنها ، أتبع ذلك

«نمود» قبيلة مشهورة من العرب  
العاربة ، أو البائدة . سميت باسم  
جدها الأعلى نمود بن عابر بن إرم بن  
سام بن نوح ، وكانت مساكنهم بالحجر  
بين الحجاز والشام إلى وادي القرى ،  
ومدائن صالح ظاهرة بهذا الموضع إلى  
اليوم ، والمكان الذي فيه ديارهم يعرف  
بئج الناقة ، ويدعى أهل حضرموت  
أن ديار نمود كانت من مستعمرات عاد  
وهم بقية من عاد ، ويؤيده قول نبيهم  
صالح لهم : « واذكروا إذ جعلكم  
خلفاء من بعد عاد » .

وكان هؤلاء القوم يدينون بعبادة  
الأصنام يشركونها مع الله في العبادة ،  
فأرسل الله إليهم سيدنا صالحاً يذكّرهم  
بعم الله عليهم ، وآياته الدالة على توحيده  
فأقام لهم الأدلة القاطعة على ضلالهم في  
عبادتهم ، وأيد تلك الأدلة بمعجزة  
الناقة الخارقة للعادة ، فما ازدادوا إلا  
ضلالاً وعناداً ، وبنياً وجحوداً ، حتى  
عقروا الناقة ، وأغرقوا في الكفر ،  
فكان جزاءهم الهلاك والدمار .

( عاد ) قبيلة مشهورة من قبائل  
العرب العاربة أو البائدة أيضاً . سميت  
باسم جدها الأعلى عاد بن عوص بن إرم  
بن سام بن نوح ، وكانت مساكنهم  
بالأحاف من بلاد اليمن ، والأحاف  
الرمال ، جمع حقف بكسر فسكون ، وتلك  
الأحاف كانت ممتدة في بلاد حضرموت  
بين عمان شرقاً وبلاد اليمن غرباً ،  
وساحل بحر العرب جنوباً .

وكان هؤلاء القوم عتاة طغاة ، كفره مرده  
فأرسل الله إليهم سيدنا هوداً ،  
فحذرهم وأنذرم فكذبوه وخالفوه ،  
وتنادوا في بغيهم وعتوم ، فأهلكهم  
الله بما قصه علينا في هذه السورة .  
« فاما نمود فأهلكوا بالطاغية »

بيان المعنى

« الطاغية » مأخوذة من الطغيان  
وهو الإفراط ومجاوزة الحد ، وهي  
صفة لموصوف محذوف ، والتقدير :  
أخذوا بالأخذة الطاغية ، التي تجاوزت  
كل حد في عنقها وشدها .

وذلك أن سيدنا صالحاً عليه السلام  
أمرهم ألا يمسوا الناقة بسوء . وأن  
يكون لهم يوم يشربون فيه من المورد  
كفايتهم ولها يوم تشرب فيه وحدها  
على أن يملؤوا في يومها أوعيتهم وآيتهم  
من لبنها .

ولكنهم لفرط جهلهم وبغيهم  
برموا بالناقة وشرها وتألوا من حرمانهم  
من الماء في يومها ، فذهب قدار أشقى  
القبيلة فقرها برضام على مرآى منهم ،  
ولذلك نسب المقر إلى الجميع ، وعمهم  
العذاب ، وأخذوا بالأخذة الطاغية التي  
جاوزت الحد في الشدة والقوة .

(وأما عاد فأهلكوا بريح صرصر عاتية)  
« سخرها عليهم سبع ليال وثمانية  
أيام حسوما » .

( بيان المعنى )

« صرصر » وصف للريح ، أى  
شديدة الصوت والبرد . ( عاتية )  
قوية شديدة ، حتى إن عاداً مع شذنتهم  
وقوتهم لم يقدرُوا على مقاومتها باستقارهم

وقد كانت تلك الأخذة بسبب  
صيحة من جبريل عليه السلام إنزعزت  
قلوبهم ، وأهدت نفوسهم ، كما جاء في  
سورة هود في شأن نمود : « وأخذ  
الذين ظلموا الصيحة » . وعبر عنها في  
سورة الأعراف بالرجفة ، وذلك في قوله  
تعالى : « فأخذتهم الرجفة » أى الزلزلة .  
ولا تنارض بين الآيات لأن  
الأخذ أسند ناره إلى السبب القريب ،  
وهو الرجفة ، وتارة أخرى إلى السبب  
البعيد ، وهو الصيحة . وأما الصاعقة  
المذكورة في حم السجدة ، فقد فسرت  
بالصيحة لتسيدها عنها ، فلا تعارضها  
أه شهاب .

( بيان سبب إهلاك )

نمود . . .

أما السبب الذي أخذ به قوم صالح  
تلك الأخذة . فهو ينحصر في تكذيبهم  
لنبيهم ، ومخالفتهم لأمره فيما امتحنهم  
به من أمر الناقة .

فانتزعها الريح في اليوم الثامن فأهلكتها  
وقيل : إن اسمها أيام العجز ، أى  
أيام آخر الشتاء ، ثم حرفت ، ف قيل  
أيام العجز .. لكن المذكور في كتب  
اللغة « عجوز » بالواو لا عجز فليعتمد.  
ثم قال تعالى :

« فترى القوم فيها صرعى كأنهم  
أعجاز نخل خاوية » .

( بيان المعنى )

« ترى » بمعنى تبصر ، والخطاب  
لكل من يتأتى خطابه ، أى تبصر  
أيها المخاطب هذه الواقعة لو كنت  
حاضراً ، فالكلام على سبيل الفرض  
والتقدير .

« صرعى » مطروحين على الأرض  
هالكين وضير « فيها » يرجع لليالى  
والأيام .

و « أعجاز النخل » أصولها  
وجذوعها ، ومعنى « خاوية » ساقطة  
فارغة تأكل جوفها ، فما أسرع أن  
سقطت على الأرض .

بنيان ، أو ليازم بكهوف ، قد كانت  
تدخل المكامن والحفر ، وتنتزع من  
فيها ، ثم تحذف به وترديه .  
ومعنى « سخرها عليهم » سلطها  
وأرسلها عليهم بقدرته .

« وحسوما » : إما جمع حاسم  
كشهود جمع شاهد فصب على أنه صفة  
لسبع ليال وثمانية أيام ، ومعناه :  
متتابعات .

وإما مصدر « كجأوس » قبله مضاف  
محذوف ، والتقدير : بريح ذات  
حسوم ، أى ذات قطع واستئصال ،  
فإنها قد استأصلت القوم وقطعت  
شأقهم .

وهذه الليالى والأيام هى المعروفة  
في زماننا بأيام العجز ، تأتى فى أواخر  
فصل الشتاء ، ويشدد فيها البرد أربعة  
أيام من آخر فبراير ، وثلاثة من أول  
مارس .

ومعيت بذلك فيما زعموا ، لأن  
عجوزاً من قوم عاد نوارت من خوف  
الهلكة فى سرب ( بفتح السين والراء )

للنقل إلى الأهمية . وإما صفة لمخدوف  
والتقدير: من نفس باقية، والتاء للتأنيث  
( والمعنى ) .

إنك لو ظفت مساكنهم ، وجست  
معاهدم بعد أن عملت فيهم الريح  
ما عملت ، فهل كنت تبصر لهم بقية  
أو نفساً باقية لم يدركها الهلاك ، ولم  
يصبها الدمار ( ينبع )

عبد الرحيم فرغل البليبي  
مدرس بكلية الشريعة الإسلامية

شبهوا بعد أن صرعتهم الريح  
الصرصر وبثرتهم ، بالجدوع الساقطة  
النخرة الفارغة من الحشو ، لما روى أن  
الريح كانت تدخل من أفواههم فتخرج  
ما في أجوافهم من أدبارهم .  
وقوله تعالى .  
« فهل ترى لهم من باقية » معناه  
ما يأتي .

« من » زائدة و « باقية » : إما  
إسم فاعل بمعنى البقية لا وصف والتاء

## مؤلفات لاتحاد :

- ١ - شرح التحفة .
- ٢ - الفرائد المرتبة على الفوائد المهدبة في بيان خلف حفص عن  
طريق الطيبة .
- ٣ - منتهى الاختصار في تعيين الآي المختلف فيها بين علماء العدد  
في البلاد الإسلامية .
- ٤ - رسالة في بيان ما ورد فيها خالف فيه حفص بقية أئمة القراءات  
العشر .
- ٥ - الوجيز المفهوم شرح اللؤلؤ المنظوم في الرسوم .  
جزء عم بالتفسير .  
حقوق الطبع محفوظة للاتحاد

## الحديث الشريف

عن عبد الله بن عمر عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : « من قرأ القرآن فكأنما استدرجت له النبوة بين جنبيه غير أنه لا يوحى إليه ، ومن قرأ القرآن فرأى أحداً أعطى أفضل مما أعطى فقد عظم ما صغر الله وصغر ما عظم الله وليس ينبغي لحامل القرآن أن يسفه فيمن يسفه ، أو يفض فيمن يفض ، أو يحد فيمن يحد ولكن يصفح لفضل القرآن » .

### البيان

أجمع علماء الشرق والغرب على أن القرآن معجز ، في أسلوبه ونظمه ، في آدابه وعلمه وحكمه ، في أخذه بمجامع العقول والعواطف ، من حيث هدايته وإرشاده فإذا تكشفت البليغ تخيل أسلوبه كندرة في جانب جبل أشم ، وإذا أخبره الأديب وجد أدبه لم يستكمل إزاء رجل استكملت له الرجولة فهما وقوه ، وإذا وزنه الحكيم كان منطق الطفل لا يكاد يبين ، وإذا وضع أمام حكيم من الله عليه بالحكمة وفصل الخطاب وإذا قايسه المقنن إتضح له أنه إنما قنن لعصر محدود وعواطف خاصة وأمان موقوتة ، فإذا دار الزمان دورة أو نصفها وقف تشريعه حائراً عائراً ، لأنه لم يعد للتطور عدته أو أعد لكن تتغير الأمور بما لم يكن في حسابه ، أما القرآن فالزمان يمر تحت قوانينه ، ويجتوا خاشعاً لتشريعهم فما من عجب أن يقي التحدى به من عصر النبوة إلى قيام الساعة يتحدى ولا يتحداه أحد ، فلا عجب إذا لهذا التصريح النبوى الفخم الكريم ، بأن قارىء



القرآن استدرج النبوة بين جنبيه ؟ نعم وإن كانت النبوة وحيا من الله إلى عبد من عباده بالألهام أو بإيحاء الملك ، أو باللقاء في الروح فهي على أنواع طرق الإيحاء عصمة للنبي وحفاظ له من السقط والخلل وحامل القرآن يشترك في وجه من هذه الوجوه وهي حفظ وحى الله تعالى وقرائه رسالته إلا أنها من طريق الكسب والنقل في الحفظ ولذلك لما كان الفرق قد يخفى على بعض الناس بين صلوات الله وسلامه عليه تلك الدقيقة بقوله خير أنه لا يوحى إليه ، ولما كان هذا المقام من المقامات العظيمة التي لا ينالها إلا من كتب الله له منزلة جلية في الصالحين ، ودرجة عالية في المقربين لأن الله تعالى أنما ورث كتابه المصطفين من إجابته قال تعالى « ثم أورثنا الكتاب الذين اصطفينا من عبادنا » وجب على حامل القرآن أن يتعرف ذلك حق المعرفة فيستعز بما أعزّه الله ويترفع عما من من شأته أن ينقص عزته أو يخفض منزلته لأنها نعمة من الله أنعم بها عليه فمن الآثم والخسارة أن يتهاون بها ، ومن الحرمان أن يمد بها ، وذلك الفخر الرباني الذي من الله به على حامل القرآن لا يناله إلا إذا كانت الدنيا دبر إذنه وتحت نعاله ، فانه يرى نفسه في تواضعها أغنى الناس ، ومركزه حينما لا يفهمه الناس أفضل الناس مع ضبط نفسه من الغرور والخيلاء والتزام التواضع والفناء قال تعالى « وعباد الرحمن الذين يمشون على الأرض هونا وإذا خاطبهم الجاهلون قالوا سلاما » فاذا وصل إلى هذه الخليفة وصارت له خلقا أطمانت نفسه وسمت روحه وكشف عن بصيرته ، لم يعظم ما طغر الله من الدنيا وأهل الدنيا ، فاذا رأى أصحاب الثراء والمال على مام فيه من بزنخ صاخب وهو جارف لم تتعلق نفسه بهم لأنه في متعة بالقرآن ونعمة بالقرآن وغنى بالقرآن ، يقول النبي صلى الله عليه وسلم « خيركم من تعلم القرآن وعلمه » وعن أنس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم « القرآن غنى لا فقر بعده ولا غنى دونه » حقا الغنى كله في كلام الله وبكلام الله ، قال تعالى « وأذكروا إذ أنتم قليل

مستضعفون في الأرض يخافون أن يخطفكم الناس فأواكم وأيدكم بنصره ورزقكم من الطيبات لعلكم تشكرون هذه منزلة أهل الله وخاصته من حملة كتابه الكريم فلا بدع إذا رأيتهم مرموقين من الناس ملء العين والقلوب معظمين إذا حضروا موقرين إذا غابوا، وهذا لهم مقرر في الفطر، نعم قد نخفي هذه المعالم إذا فسد الزمان أو جاورهم الأوغاد الأراذل، نعم قد يكون ذلك وقد يكون حامل القرآن نفسه سبياً في خفاء هذه المكرمات أو ذهابها عنه لذلك أحب المصطفى صلى الله عليه وسلم أن يكون الوارثون لكتاب الله سواء كانوا من العلماء أو القراء، مقلدين له مع الخلق ومع الخلق ولذلك حذر الرسول صلوات الله وسلامه عليه حامل القرآن من الخلفة والطيش والغلو والكبر، وأمره بالسير على الطرائق المرضية، والسبل الشرعية ثار كالحارم الله، متحلياً بأداب الله، فلا يسفه مع السفهاء ولا يجارى الجهلاء ولا يتعقب أهل الرذيلة، ولا يستنل لأهل اليسار وعلى الجملة هو جزء من سمات النبوة فليتنق الله فيها فان القرآن الذي بسببه أكرم، إما أن يكون شاهداً له أو عليه، يوم تأتي كل نفس معها سائق وشهيد.

كما يجب أن يكون حليماً سهلاً ليناً إذا ظلم غفر أو ظلم استغفر، رضى الأخلاق كريم الشرائع كما يريد الله ورسوله ليفوز بسعادة الدنيا والآخرة، وعليه إذا أمله أمر، أو ضايقه سفيه، أن يقرأ لنفسه قول الله عز وجل «خذ العفو وأمر بالعرف وأعرض عن الجاهلین» هداًنا الله جميعاً، إلى التخلق بأخلاق أهل الإيمان، وورزقنا جميعاً حلاوة العلم ونور القرآن أمين.

محمد جواد كنك

واعظ عام مركز أبي قرقاص

## « ووصينا الانسان بوالديه حسنا »

الله سبحانه في عدة آيات من القرآن الحكيم وصى الانسان بوالديه فقال في سورة العنكبوت « ووصينا الانسان بوالديه حسناً » .  
وقال في سورة لقمان « ووصينا الانسان بوالديه حملته أمه وهنا على وهن وفصاله في عامين » .

وقال في سورة الاحقاف « ووصينا الانسان بوالديه إحساناً حملته أمه كرهاً ووضعته كرهاً وحمله وفصاله ثلاثون شهراً » .

وقرن سبحانه أمره بالاحسان إلى الوالدين بأمره بعبادته وحده فقال « وقضى ربك أن لا تعبدوا إلا إياه وبالوالدين احساناً » وقرن أمره بالشكر للوالدين بأمره بالشكر له فقال « أن اشكر لى ولوالديك إلى المصير » .

والرسول صلى الله عليه وسلم في عدة أحاديث من هديه حذر الانسان من عقوق والديه وعد عقوق الانسان والديه من أكبر الكبائر التي تحبط الاعمال وتذهب بالحسنات فقال صلى الله عليه وسلم « ثلاث لا ينفع معهن عمل . الشرك بالله . وعقوق الوالدين . والفرار يوم الزحف . وقال عليه السلام « من مات على شهادته أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله وصلاته أحسن وأدائه زكاة ماله . وصومه رمضان كان مع النبيين والصديقين والشهداء يوم القيامة هكذا — ونصب أصبعيه ما لم يبق والديه » وقال عليه السلام ألا أنبئكم بأ أكبر الكبائر . ألا أنبئكم بأ أكبر الكبائر . ألا أنبئكم بأ أكبر الكبائر ؟ قلنا بلى يا رسول الله قال الشرك بالله وعقوق الوالدين وكان متكئاً فجلس وقال ألا وقول الزور وشهادة الزور » .

هذه الوصايا الالهية والاحاديث المحمدية ناطقة بأن احسان الانسان لوالديه وبره بهما من أمهات الواجبات التي أمر بها الدين وقرنها بالتوحيد وعبادة الله وحده وأن عقوق الوالدين والاساءة اليهما من أكبر الكبائر التي حرمها الدين وقرنها بالشرك وبالمكرات الموبقات ذلك لأن الانسان مدين لوالديه بنعم لا تحصى . ولهما عليه حقوق لا يستطيع مهما جاهد أن يفى بها كلها . فهما ربياه صغيراً واحتملا الآلام والمتاعب في رعايته والحفاظة على سلامته وتدير شئونه والقيام بحاجاته . وأمه احتملت المكاره في حمله وفي وضعه . وقاست الآلام والمتاعب في رضاعه وفطامه . وكم سهرت ليلنام وضحت براحتها ليستريح . وكم بكّت اذا مرض وفرحت اذا برى . وجعلت قلبها له وجهودها لخدمته وأبوه كم سعى وكد ليعوله ويقوم بشئونه . وكم حرم نفسه ليعطيه وأحاطه بعنايته ليلبلغ أشده .

فمجازاتهم على هذا الأساس بالاساءة وعلى هذه النعم بالعقوق والجحود ومقابلة رخصتهما بالتسوة ومحبتهم بالعداوة والبغضاء من أكبر الكبائر التي تستوجب غضب الله وسخطه في الدنيا والآخرة .

ومما يثير الاحزان والآلام ان أكثر الناشئين الآن لا يعطون بما وصاهم به الله ولا يبالون بما حذرهم منه رسوله . ولا يقومون بما تقضى به الفطرة الانسانية من مجازاة الاحسان بالاحسان .

فكثير منهم لا يراعون حقوق الآبوة والامومة ولا يذكرون للوالدين فضلا ولا يجهدا ولا يبالي الواحد منهم أن يسىء إلى أبيه وأن يهين أمه ولا يعبأ برضاها أو سخطها بل كثير منهم يتخذ أباه في لهوه هزوا وسخرية ويتبادل ورفاقه سب الآباء والأمهات وهذا مرض خلقى جعل الآبوة شقاء وجعل الامومة مثلة . وكم أم باتت باكية ساخطة من سوء معاملة ابنها وقسوته عليها . وكم أب قضى وقته حزينا مهوماً من عقوق ابنه واساءته اليه .

ألا فليعلم هؤلاء الناشئون أن من أهان والديه فهو مهين لا كرامة له . ومن لا خير فيه لوالديه لاخير فيه لأحد . وأن عقوق الوالدين جزاؤه في الدنيا والآخرة وعاق والديه لا يوقه الله إلى خير . ولا يكلل سعيه بنجاح وله في الآخرة من الله عذاب عظيم لأن الله وصاه فما نفذ وصيته والرسول حذره فما عبأ بتحذيره والله عزيز ذو انتقام .

عبد الوهاب معروف

أستاذ الشريعة بكلية الحقوق

### الدرجات العلى

ذهب إبراهيم بن أدهم الزاهد المشهور إلى رجل بائع بلح في البصرة واشترى منه بلحاً فوقعت بلحة من البائع على ما اشتراه زيادة عن حقه وسكت عليها وسافر إلى بيت المقدس ونام تحت قبة الصخرة في المسجد الأقصى فرآى في نومه أن ملكين هبطاً من السماء فقال أحدهما للآخر ، من النائم هنا ؟ قال : ألا تعرفه ؟ قال : لا : قال هذا إبراهيم بن أدهم الزاهد المعروف قال له ؛ أهذا الذى اشتري بلحاً من تاجر البصرة وقبل بلحة زيادة على حقه فأنزله الله سبحانه درجة من درجاته قال : هوذا ، ققام إبراهيم من النوم فزعا وسافر إلى البصرة واشترى بلحاً من تاجر البلح الذى باعه أول مرة ورد إليه البلحة أى رد الحق وعاد إلى المسجد الأقصى ونام تحت قبة الصخرة فرآى الملكين نازلين وتحدثا في شأنه فقال أحدهما للآخر هكذا إبراهيم بن أدهم الذى أنزله الله درجة لأنه أخذ زيادة عن حقه فلما رد الحق لصاحبه رد الله سبحانه إليه درجته ؛ قال نعم ؛ قال تعالى « فمن يعمل مثقال ذرة خيراً يره ومن يعمل مثقال ذرة شراً يره » .

## في ركب الصوفية

« يا أبا عبد الله ، « يؤتى الحكمة من يشاء ومن يؤت الحكمة فقد أوتي خيراً كثيراً وما يذكر إلا أولو الأبواب » ، تشهد أن لا إله إلا أنت ، تهدي النفوس من ضلالتها ، وتكسوها بأنواب جلالها : « والله يحكم لامعقب الحكمة وهو سريع الحساب » . ونشهد أن سيدنا ومولانا محمداً عبداً ورسولك ، صبرك صبر أولو العزم من الرسل . ففاز ونجا ، وأرشد وهدى ، فصلواتك اللهم وسلامك عليه ، وعلى آله أئمة الهداة الصادقين ، وأصحابه خيرة الموقنين السابقين ، وأتباعه المعتمدين بحبل الله المتين : « الذين آمنوا وتطمئن قلوبهم بذكر الله ، ألا يذكر الله تطمئن القلوب » .

يا أتباع محمد عليه السلام . . .

تعالوا نشطع مع الصوفية ، فننسى أمور هذه الدنيا قليلاً ، وننسأى إلى ركب أولئك الأعلام ، الذين أرادوا أن يضربوا للناس المثل العليا ، باعراضهم عن شهواتهم ، واستخفافهم ب لذاتهم ورغبات نفوسهم ؛ وإقبالهم على الله وحده ، يدعونه ويعبدونه ؛ ويرتجون منه العون والساداد . والصوفية الصادقون .

أيها الناس طائفة من البشر ، وهبهم الله قلوباً طاهرة ؛ ونفوساً باخيرة عامرة ، أرواحاً لديها ذاكرة ؛ فهي تهيم في ملكوت السموات والأرض ، وتتدبر في اختلاف الليل والنهار ، وتعتبر بساطع الدلائل والآثار ، فهتف من الأعماق : ربنا ما خلقت هذا باطلا سبحانه فكنا عذاب النار . . .

نراهم مثلاً يعلمون المرء أن لا يفتخر بعمل ، أو يزهو بقربة من القربات

فان الفخار والكبرياء، والاغترار بما يقدم الانسان نحو ربه من أعمال سبب لحقتها ورفضها وعدم الاثابة عليها، وكم من أناس تاهو على غيرهم، وافتخروا بأنهم أقوى منهم إيماناً أو أكثر صلاحاً، فكان افتخارهم هذا محبطاً لما قدموا من عمل حتى جعله هباء منثوراً، ولذلك نجد الصوفية يوصوننا بالتواضع لأن من تواضع لله رفعه، ومن تكبر عليه قصمه ووضع، ويفضلون من أخطأ فندم وتاب واستغفر واستقام؛ على من أطاع الله ثم تباهى على غيره، وتطاول بين العباد بتلك الطاعة، ولذلك نجد الصوفي الكبير ابن عطاء الله السكندري يقول في هذا المقام: «رب معصية أورثت ذلاً وانكساراً خير من طاعة أورثت عزاً واستكباراً». ولذلك أيضاً كان الصوفي الصادق منهم يعمل ما يعمل من الخيرات، ويقدم إلى ربه ما يقدم من الطيبات. وينهض بما ينهض به من الصالحات، فاذا بشره أحد بالجنة أو بالخلل من العذاب، خاف وارتعش، وتضائل وانكش، وقال: إني لا آمن مكر الله، اللهم اغفر لي ما لا يعلمون، ولا تفضحني على رؤوس الأشهاد يا رب العالمين.

والصوفي الصادق رجل رزين هادئ، لا يكثر من الادعاء والتظاهر، ولا يحاول أن يكشف للناس ما استتر من قواه، وإلا كان مراثياً، والرياء هو الشرك الخفي الذي يدب ديبه المستتر إلى الإيمان الصحيح فيفسده ويلوثه، بل يظل الصوفي يعبد ربه مخلصاً له الذين، يحتجب عن عيون الناس ما استطاع؛ ويعلم أن الاختيار الأبرار قد ذهبوا وطواهم الترى إلى غير رجعة، وأن الناس كانوا ورقا بلا شوك فأصبحوا شوكاً بلا ورق، فهو يجلس مع العامة بجسده، ولكن قلبه بهم في أودية أخرى، وقد يبدو بينهم هادئاً ساكناً في صورته وظاهره، ولكنه في داخله يتفتت غماً وكدماً، أو يعمد خوفاً ورهباً، وإن شئت الدليل فيها هو ذا شيخ الصوفية الجنيد الذي صافى المعاملة مع ربه، وانصرف عن دنياه إلى آخرته، وعمر ليله ونهاره بحسن العمل وجمال التقوى، هذا الجنيد كان يجلس فيسمع آيات الذكرى

والاعتبار، وشواهد العظة والادكار، فيضطرب لها نفسه ويقشعر فؤاده، ولكنه رغم هذا يظل وقوراً ثابتاً كأنه لم يصبه شيء، لأن هذا شيء بينه وبين خالقه، يريد أن يتحقق فيه الاخلاص الذي جعله الله سرّاً من أسرارهِ، يودعه قلب من يشاء من عبادهِ، فلا يطلع عليه ملك فيكتبه، ولا شيطان فيفسده، حتى يلتقي به ربه يوم القيامة، فيثيبه عليه ما لا عين رأت، ولا أذن سمعت، ولا خطر على قلب بشر... ولقد سألت بعضهم الجنيد نفسه عن سر هذا السكوت، وقال له: لماذا لا تراك تتحرك بشيء عند السماع؟ فأجابه الجنيد بذلك الجواب المسكت البليغ «وترى الجبال تحسبها جامدة وهي تمر مر السحاب».. ولوفرنا واشهر الصوفي بين قومه بالصلاح والتقوى لا انتشار الخبير عنه، وسطوع النور منه، وتوالي البركات على يديه، فانه كان لا ينخدع بذلك أو يغتر، بل يخاف من ذلك ويهاب وهذا بشر الخافي مثلاً، وهو صوفي علم إمام، كان يرتعد خشية من مثل هذا فيردد في فرش مرضه هذا الدعاء: «إلهي، رفعتني فوق قدري، ونوّهت باسمي، وشهرتني بين الناس، فأسألك بوجهك الكريم ألا تفضحنى غداً يوم القيامة».

ومن أخلاق الصوفية الصادقين أيضاً أنهم لا يطلبون ما في أيدي الناس، ولا يتكالبون على متاع الحياة الدنيا، ولا يثقون بمغريات هذا العالم، بل يرفعون أبصارهم نحو السماء، ويتجهون بهمهم وعزائمهم إلى خالقهم، ويسألونه من فضله العميم في الدار الآخرة، لأنها دار البقاء والهناء والنعيم المقيم، «وإن الدار الآخرة لهي الحيوان لو كانوا يعلمون». ولذلك نرى سفيان بن سعيد الثوري، وهو إمام من أئمة الصوفية وعلم من أعلامهم.

كان عزوفاً عن الحياة زاهداً فيها، كثير الجوع تشغله العبادة والعمل الصالح عن الطعام والشراب والثياب، وكان يميل إلى العزلة والفرار من الناس، حتى لا يصيبه شيء من سحت دنياهم أو باطل متاعهم، وكان كثيراً ما يردد هذا النداء



« إلهي ، البهائم يزجرها الراعي فتزجر عن هواها ، وأراني لا يزجرني كتابك عما أهواه ، فيا سواناه » ... وكان يتهم نفسه فيحرمها من كثير من الرغبات ، لاعتن مرض أو ضعف أو عدم تذوق للطيبات ، ولكنه كان يفعل ذلك انتظاراً لما هو أجدي وأبقى ، وهو النعيم المقيم في الفردوس العظيم تحت ظلال الكريم الحليم ، ولذلك لما مات رآه بعضهم في النوم فسأله عن حاله وعما فعل به ربه ، فقال سفيان ابن سعيد الثوري :

فطرت إلى ربي عياناً ، فقال لي      هنيئاً رضائي عنك يا ابن سعيد  
لقد كنت قواماً إذا أظلم الدجى      بمبرة مشتاق وقلب عميد  
فدونك فاختر أي قصر أردته      وزرني فاني منك غير بعيد !

والصوفية قوم يخافون الحياة الآخرة أشد الخوف . ويهابون غضب الجبار فيها أشد الهيبة ، ويتعبون من أجلها كل التعب ، ويستعدون للقائها أكل الاستعداد لعلمهم اليقيني ألا كيد أنها دار المعاد والقرار ، وأن هذه الحياة الدنيا بمظالمها ومآثمها وشروها وعجلاتها ، لا يمكن أن تكون نهاية أبدية للبشرية ، وإلا فما أقسى ما يرتكبه الظالمون والفاسقون والمجرمون فيها من سيئات ومقايح ، ويتركون فيها بلا حساب أو عقاب ، لأن عين البشر مهما قويت وحرصت لا يمكنها بحال من الأحوال أن تنشر العدالة الكاملة في أرجاء الدنيا ، أو تأخذ كل مجرم بجريمته وكم في الدنيا من آلاف الطلقاء أو ملايينهم وكان الأولى بهم غيابات السجون ، ومن آلاف المأخوذين مجرم غيرهم ، وكان الأجدر بهم أن ينالوا حظهم من الحرية والتكريم ...

ولذلك نرى الصوفية يرتعدون كلما ذكر اليوم الآخر ، ويرتعشون كلما مر عليهم ذكر الحساب والعقاب ، ويتعلقون بأسباب الأمل والرجاء حينما تدار عليهم كؤوس

الحديث عن جنان النعيم . وتقطع أفئدتهم خشية حينما يمر حديث الجحيم ... ولم لا وهم يسمعون الجبار يقول في تنزيله المجيد : « إن هؤلاء يحبون العاجلة ويذرون وراءهم يوماً ثقيلاً ، نحن خلقناهم وشددنا أسرهم ، وإذا شئنا بدلنا أمثالهم تبديلاً ، » إن هذه تذكرة فمن شاء اتخذ إلى ربه سبيلاً ، وما تشاءون إلا أن يشاء الله إن الله كان عليماً حكماً ، يدخل من يشاء في رحمته والظالمين أعد لهم عذاباً أليماً .  
يا أتباع محمد عليه السلام ..

تخففوا ولو قليلاً من أثقال دنياكم الخسيسة ، وولوا وجوهكم شطر ربكم ولو من حين لحين ، فان الاتجاه إليه يورث الاعتبار والذكرى ، والذكرى تنفع المؤمنين ، وما أجدرنا ونحن عبيد لشهواتنا ولذاتنا أن نتطلب الدواء الشافي والعلاج الواقى والظهور النقي من لدن الله رب العالمين ، فهو الذى يخرج الناس من الظلمات إلى النور ، ويهديهم بأذنه إلى صراط العزيز الحميد ، واتقوا الله الذى أنتم به مؤمنون ، إن الله مع الذين اتقوا والذين هم محسنون ، أقول قولى هذا وأستغفر الله لى ولكم ، سألوا ربكم التوفيق يستجب لكم .

أحمد الثمرباصى

المدرس بالأزهر الشريف

### من هو الولي ؟

عن ابن عباس رضى الله عنهما قال : قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم : ثلاث من كن فيه استحق ولاية الله تعالى : حلم أصيل يدفع به سفه السفهاء عن نفسه ، وورع صادق يحجزه عن معاصى الله ، وخلق حسن يدارى به الناس ، .

رواه ابن أبي الدنيا

## الخطبة المنبرية :

## المرض العضال ﴿ الغيبة ﴾

الحمد لله الذى يعلم خائنة الأعين وما تخفى الصدور . وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له لا تخفى عليه خافية فى الأرض ولا فى السماء وأشهد أن سيدنا محمداً رسول الله جاءنا بالهدى من عند ربه وفصل الخطاب وهدى العالم إلى طريق الحق ومحجة الصواب صلوات الله وسلامه على سيدنا محمد النبي الأمي وعلى آله وأصحابه أجمعين . أما بعد . فيقول الله تعالى فى كتابه المكنون ( يا أيها الذين آمنوا لا يسخر قوم من قوم عسى أن يكونوا خيراً منهم ولا نساء من نساء عسى أن يكن خيراً منهن ولا تلمزوا أنفسكم ولا تنابزوا بالألقاب بئس الاسم الفسوق بعد الإيمان ومن لم يتب فأولئك هم الظالمون . يا أيها الذين آمنوا اجتنبوا كثيراً من الظن إن بعض الظن إثم ولا تجسسوا ولا يغتب بعضكم بعضاً أيحب أحدكم أن يأكل لحم أخيه ميتاً فكرهتموه واتقوا الله إن الله تواب رحيم ) عباد الله . إن الله تعالى خلق الخلق وأنعم عليهم بنعمه الوفيرة وطيباته الغزيرة ( وإن تعدوا نعمة الله لا تحصوها ) أكرم الانسان وميزه بالعقل عن سائر الحيوان . ( ألم يجعل له عينين ولساناً وشفقتين وهديناه النجدين ) وأصبح قرير العين بتلك النعم . جذلانا سعيده الحياة بهذا الكرم ولكن الانسان لم يقم بشكر تلك النعم الالهية فأطلق لسانه الذى خلقه الله لذكره فى نهش أعراض الحرائر الأطهار وأرعى المنان له فى ما لا يعنيه من سب زيد ولعن عمرو وفلان طلق وفلان زوج ولم يسمع قول ربه العزيز الحميد ( إذ يتلقى المتلقيان عن اليمين وعن الشمال قعيد . ما يلفظ من قول إلا لديه رقيب عتيد ) ألم يصل سمعه قول الرسول صلوات الله وسلامه عليه . يا معشر من آمن بلسانه ولم يؤمن بقلبه لا تفتابوا المسلمين ولا تتبعوا عوراتهم فإنه من تتبع عورة أخيه تنبع الله

عورته ومن تتبع الله عورته يفضحه ولو في جوف بيته ( إن الغيبة بضاعة المفلس ودلو الجبان ومطية الحقير المهان . إذا سئمت لك الفرصة فزرت بعض المصالح الحكومية تجد العجب العجيب ترى الموظف يسلق أخاه وزميله بالسنة حداد أشعة على الخير وكذلك الرئيس لا يرضى عن مرءوسه إلا إذا هتك ستر زميله وسرد له معايبه ونقائصه إن كان صدقاً أو كذباً ترى كذلك في أندية القرويين هذا الداء والمنظر الخزى الدنى والخلق الفاحش البذى . يتفكك به المتفكرون ويتندر به الساخرون فتقوم المنازعات أو المشاجرات وتنتهى بسفك الدماء وضياع الثروات وقطع الصلات والقضاء على الأفراد والجماعات كل ذلك إنما سببه ( الغيبة ) ونتيجة ذلك كله إنما هو الحسد .

أصبر على كيد الحسود \* فان صبرك قاتله

النار تأكل نفسها \* إن لم تجد ما تأكله

ألم تشرب أيها المغتاب دواء طبيبك الناجع وتدهن ببيلسم نبيك النافع حيث يقول سليمان بن جابر وقد أثناه ليعلمه خيراً يفتنع به فقال له الرسول ﷺ لا تحقرن من المعروف شيئاً وأن تلقى أخاك ببشر حسن وإن أدبر فلا تقبّه ويقول كذلك صلوات الله وسلامه عليه : مررت ليلة أسرى بي على أقوام يخمشون وجوههم بأظافيرهم . فقلت يا جبريل من هؤلاء قال . هؤلاء الذين يغتابون الناس ويقعون في أعراضهم . والغيبة ليست باللسان فقط بل باللمز والغمز وخروج اللسان وبإشارة الجوارح إزدراء ورسولك يقول الغيبة ذكرك أخاك بما يكره أى سعاء ذكرته بنقصان بدنه أو نسبه أو فعله أو قوله أو دينه أو دنياه حتى في ثوبه وردائه ودابته حتى ذكر بعض المتقدمين أنك لو قلت أن فلاناً ثوبه طويل أو قصير يكون ذلك غيبة فكيف ما يكره من نفسه وروى أن امرأة قصيرة دخلت على النبي صلى الله عليه وسلم في بعض حاجاتها فلما خرجت : قالت عائشة رضي الله عنها : ما أقصرها

فقال النبي صلوات الله عليه إغبتبها يا عائشة . وفي رواية لقد قلت كلمة لومرجت  
بماء البحر لغيرته وشر الناس يوم القيامة ذو الوجهين من يأتي هؤلاء بوجه وهؤلاء  
بوجه ومن كان ذا وجهين في الدنيا كان له يوم القيامة لسانان من نار .

وحكى عن عمرو بن دينار أنه قال كان رجل من أهل المدينة له أخت في ناحية  
المدينة فاشتكت فكان يأتيها يهودها ثم ماتت وجهازها وحملها إلى القبر فلما دفنت  
رجع إلى أهلها ثم ذكر أن له كيساً كان معه فضعه في القبر فاستعان برجل من أصحابه  
فأتيا القبر فنبتشا فوجدوا الكيس فقال للرجل تنح عني حتى أنظر على أى حال هي  
فرفع بعض ما على اللحد فاذا القبر يشتعل ناراً فرجع إلى أمه . فقال . أخبرني علام  
كانت أختي . قالت . كانت أختك تأتي أبواب الجيران فتلقى أذنهم إلى أبوابهم  
حتى تستمع الحديث لكي تمشي بالنميمة بين الناس فلم أن هذا سبب عذاب القبر  
فليحترز من الغيبة والنميمة وقال أبو حفص الكبير . لو لم أصم رمضان أحب إلى  
من أن أغتاب إنساناً ثم قال . من اغتاب قتيلاً جاء يوم القيامة مكتوباً على وجهه  
هذا آيس من رحمة الله وحكى عن أبي الليث البخاري أنه خرج حاجاً فجعل في جيبه  
درهمين وأقسم إن اغتبت أحداً في طريق مكة ذاهباً أو آيياً فله على أن أتصدق  
بهما فذهب إلى مكة ورجع إلى منزله والدرهمان في جيبه . فقيل له في ذلك . قال  
لأن أرنى مائة مرة أحب إلى من أن أغتاب مرة واحدة والرسول يقول كل المسلم  
على المسلم حرام دمه وماله وعرضه فالى هؤلاء المفتايين أصحاب المقاريض النهاشين  
ليعلموا أن ما يتقولونه على إخوانهم إنما هو نار مدمرة ومهلكة لحسناتهم ولا يضررون  
إلا أنفسهم بل هي في الواقع خير عظيم لمن اغتابوهم فإن حسنات المفتايين إن كانت  
لهم حسنات يتمتع بها هؤلاء المظلومون وليعلم هؤلاء المحرومون أن الغيبة دين  
وسلم فمن الحلال أن تخدش كرامة أخيك وتحط من شأنه وتترك سدى بل لا بد  
عليك من القيل والقال وستندم حينما تعلم مغبة تصرفك ولات ساعة مندم .

فلنكن قوماً شرفاء كراماً أطهاراً أعزاء ونخلع ربقة الذلة والضعف والاستكانة  
والخور وبذلك يعلو شأننا ونحقق آمالنا .

عن أنس رضى الله عنه . أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم الناس بصوم  
يوم فقال لا يفطرن أحد حتى آذن له فصام الناس حتى إذا أمسوا جعل الرجل يحس  
فيقول يا رسول الله ظلمت صائماً فأذن لى لأفطر فيأذن له والرجل والرجل حتى جاء  
رجل فقال يا رسول فتان من أهلى ظلمتا صائمتين وإنيهما يستحيان أن يأتياك فأذن  
لها أن يفطرا فأعرض عنه صلى الله عليه وسلم ثم عاوده فقال إنيهما لم يصوما وكيف  
يصوم من ظل نهاره يأكل لحوم الناس إذهب فرهما إن كانا صائمتين أن يستقءا  
فرجع إليهما فأخبرهما فاستقءتا فقاءت كل واحدة منهما علقه من دم فرجع إلى النبي  
صلى الله عليه وسلم فأخبره فقال والذي نفسى بيده لو بقيتا في بطونهما لأكاهما النار .

عبد المطلب صرح

خطيب مسجد البطران بالجيزة

## معهد فاروق

للتجويد والعلوم الشرعية

قرر مجلس إدارة الاتحاد أن يصرف بدل جناية قدره ٢٥ قرشا  
شهريا لكل طالب يواظب على الحضور في معهد فاروق الأول للتجويد  
والعلوم الشرعية بجامع البنات بالقاهرة .  
والاتحاد يرحب بالطلبات التي تقدم في هذا الشأن من الآن .

مواعيد الدروس

أيام الأسبوع ماعدا الخميس والجمعة

من الساعة ٩ إلى الساعة ١١ صباحا

المولد النفيسى :

## رحمة الله وبركاته عليكم أهل البيت

من عام أربعة عشر وقف ركب الاحتفال بذكرى مولد السيدة نفيسة رضى الله عنها وما ذلك إلا لعقبات مضت وانقضت والله الحمد وبهونه تعالى وتوفيقه حظيت مصر بالمولد النفيسى فشع نور الوضاء فأضاء السكون من أقصاه إلى أقصاه وعمت نفحاته البقاع وتضوع أريجيه ومسكه الفواح سائر الأصقاع فكنت ترى فى سبحاته الأذكار وفى مقامه الأنوار وفى المنازل موائد الصدقات وفى السراقات المحاضرات وكان المولد غاصاً بالجماهير الغفيرة والجموع الزاخرة الوفيرة من الزوار الذين قطعوا المسافات البعيدة من البلدان النائية مستعذبين المشاق والصعاب ليلتمسوا بالسيدة النقية الطاهرة البركات ويطلبون من الاله بواسطتها قبول الدعوات والحناجر المتصاعدة هائفة منطلقة بالدعاء والحناجر المعقودة مشيرة إلى السماء حيث قبلة الهدى ومعقد الرجاء . فمن أجل هذا كله أحببنا بمناسبة مولدها الذهبى أن نقدم لقراء مجلّة كنوز الفرقان سيرتها العطرة وتاريخها الحافل بالكرامات والمكرمات وما خلف تاريخها من آثار لا تحصى ولا تفى بل هى باقية بقاء الدهر خالدة أبد الأبدى ودهر الداهرين . عسى أن نهج نهجها وننسج على منوالها ونترسم خطاها وبذلك يعطى الله الأمة الاسلامية مبتغاها .

فتشبهوا إن لم تكونوا مثلهم . إن التشبه بالكرام فلاح

فأقول ومنه التوفيق لأقوم طريق .

هى السيدة نفيسة بنت سيدى حسن الأنور بن السيد زيد الأبلج بن الحسن السبط بن على بن أبى طالب رضى الله عنهم أجمعين وكان أبوها أمير المدينة المنصور

وله رواية فى سنن النسائى وأما أم ولد وتزوج بالسيدة نفيسة إسحاق بن جعفر الصادق بن محمد الباقر بن على زين العابدين بن الحسين سيد الشهداء رضى الله عنهم أجمعين وكان يدعى بإسحاق المؤمن وكان من أهل الصلاح والخير والفضل والدين وروى عنه الحديث وكان ابن كاسب إذا حدث عنه يقول . حدثنى الثقة الرضا إسحاق بن جعفر وكان له عقب بمصر من غير السيدة نفيسة وولدت السيدة نفيسة منه ولدين القاسم وأم كلثوم ولم يعقبا وكان مولد السيدة نفيسة بمكة المشرفة سنة خمس وأربعين ومائة ونشأت بالمدينة فى العباداة والزهادة تصوم النهار وتقوم الليل وكانت لا تفارق حرم النبى صلوات الله وسلامه عليه وحجت ثلاثين حجة أكثرها ماشية وكانت تبكى بكاء كثيرا وتعلق بأستار الكعبة وتقول إلهى وسيدى ومولائى متعنى وفرحنى برضاك عنى فلا سبب لى أتسبب به يحجبك عنى . قالت زينب بنت يحيى المتوج وهو أخو السيدة نفيسة رضى الله عنهم . خدمت عمى نفيسة أربعين سنة فما رأيتها نامت بليل ولا أفطرت بنهار . فقلت لها أما ترفقين بنفسك فقالت كيف أرفق بنفسى وأمامى عقاب لا يقطعهن إلا الفائزون . قال القضاعى قيل لزينب بنت أخى السيدة نفيسة رضى الله عنهم ما كان قوت السيدة نفيسة قالت . كانت تأكل فى كل ثلاثة أيام أكلة وكانت لها ملة معلقة أمام مصلاها فكانت كلما اشتت شيئا وجدته فى تلك السلة وكنت أجد عندها ما لا يخطر بخطر ولا أعلم من يأتى به فتعجبت من ذلك فقالت لى يا زينب .

( من استقام مع الله تعالى كان الكون بيده وفى طاعته )

وكانت لا تأكل بغير زوجها شيئا . وعن زينب أيضا . قالت كانت عمى نفيسة تحفظ القرآن وتفسره وكانت تقرأ القرآن وتبكى وتقول — إلهى وسيدى بسرلى زيارة خليلك إبراهيم عليه السلام فحجت هى وزوجها إسحاق المؤمن بن جعفر الصادق ثم زارت قبر خليل الرحمن عليه السلام ثم رجعت إلى مصر وسكنت بالمنصورة فى



دار أم هانيء وكان بجوارهم يهودى له ابنة مقعدة لا تستطيع القيام فقالت لها أمها يوما . إنى ذاهبة إلى الحمام ولا أدرى ما تصنع بك فهل لك أن نحمك معنا . قالت لا أستطيع ذلك قلت هل تقيمين في البيت وحدك حتى نفود . قالت لا يا أماء ولكن اجعلينى عند هذه الشريفة التى بجوارنا حتى تعودى فدخلت أمها إلى السيدة نفيسة وسألها فى ذلك فأذنت لها فجاءت وقت صلاة الظهر فأحضرت السيدة نفيسة ماء فتوضأت به فجرى من مائها شيء إلى جانب الصبية المقعدة فجعلت تمر به على أعضائها فتعددت باذن الله تعالى فلما جاء أهلها خرجت إليهم تمشى فسألوها عن شأنها فخبرنهم فأسلموا انتهى من درر الاصداف . لكن الذى فى الخطط للقريرى أنها توضأت وصبت من فضل وضوئها وهذه كرامة عظيمة منها رضى الله عنها وسيأتى ذكر كرامات لها أخرى إن شاء الله تعالى وكان قدوم السيدة نفيسة إلى مصر سنة ثلاث وتسعين ومائه على خلاف فى ذلك وفى تاريخ ابن خلكان . دخلت مصر مع زوجها اسحاق بن جعفر الصادق رضى الله عنه وقيل . دخلت مع أبيها الحسن وإن قبره بمصر لكنه غير مشهور انتهى قلت هو مشهور الآن بل وقبر والده السيد زيد الأبلح رضى الله عنهم . ولما جمع أهل مصر بقدمها وكان لها ذكر شائع عندهم تلقته النساء والرجال بالموادج من العريش ولم يزلوا معها إلى أن دخلت مصر فأنزلها عنده كبير التجار بمصر جمال الدين عبد الله بن الجصاص بالجليم وقيل بالحاء والاول أصح

وكان من أهل الصلاح والبر فنزلت عنده فى داره وأقامت بها مدة شهر والناس يأتون إليها أجمعون من سائر الأفاق يتبركون بزيارتها كذا فى المآثر النفيسة لكن تقدم عن درر الاصراف أنها نزلت هى وبعلها بالنصوصة ولا منافاة لاحتمال أنها نزلت أولا عند عبد الله بن الجصاص وثانيا بالنصوصة والله أعلم . قال المناوى قدمت السيدة نفيسة بمصر وبها بنت عمها السيدة سكينه المدفونة بقرب دار الخلفاء

بمصر ولها الشهرة التامة فخلعت عليها الشهرة فصار لنفسه القبول التام بين الخاص والعام . وفي مشارق الأنوار للشيخ عبد الرحمن الأجهوري مافيه . قال الشعراني لما دخلت السيدة نفيسة مصر كانت ابنة عمها السيدة سكينه المدفونه قريبا من دار الخلفاء مقيمة بمصر قبلها ولها الشهرة العظيمة فخلعت الشهرة والنور عليها واختفت رضى الله عنها اه وفي النفس منه شئ ، لأن قوله مقيمة بمصر صريح في أنها كانتا في عصر واحد وليس كذلك لأن وفاة السيدة سكينه كانت سنة ست وعشرين ومائة وقيل سنة سبع وعشرين ومائة على ما في تاريخ ابن خلكان وولادة السيدة نفيسة كانت سنة خمس وأربعين ومائة باتفاق بل هو القول الصحيح . نعم لو حملنا الشهره في عبارته المناوى على شهره البرزخ كان وجيها . قل صاحب المآثر النفيسة مافيه . قال الحسن بن زولاق ولما شاعت الكرامات بين الناس لم يبق أحد إلا قصد زياره السيده نفيسة رضى الله عنها وعظم الأمر وكثر الخلق على بابها فطلبت عند ذلك الرحيل إلى بلاد الحجاز عند أهلها فشق ذلك على أهل مصر وسألوها في الإقامة . فأبت فاجتمع أهل مصر ودخلوا على السرى بن الحكم أمير مصر وأخبروه أنها عازمت على الرحيل فاشتد ذلك عليه وبعث لها كتابا ورسولا يأمرها بالرجوع عما عازمت عليه فأبت . فركب بنفسه وأتى إليها وسألها في الإقامة . فقالت إني كنت نويت الإقامة عندكم وإني امرأه ضعيفة والناس قد أكثروا من المجيء عندي وشغلوني عن أورادى وجمع زادى لمعادى ومكانى هذا صغير وضاق بهذا الجمع الكثيف فقال لها السرى أنا سأزيل عنك جميع ما شكوتيه وأهد لك الأمر على ما ترضيه . أما ضيق المكان فان لى داراً واسعة بدرب السباع وأشهد الله تعالى أنى قد وهبتها لك وأسألك أن تقبلها منى ولا تحجليني بالرد على . فقالت : قد قبلتها منك ففرح السرى بقبولها منه فقالت : كيف أصنع بهذه الجموع الوافدين على قال تتنقى معهم على أن يكون للناس فى كل جمعة يؤمان وباقى الجمعه تتفرغى فيه

لخدمه مولاك . اجعلنى يوم السبت والاربعاء للناس ففعلت ذلك واستمر الأمر على ذلك ذكر القرمان فى تاريخه وصاحب الفرر وصاحب المستطرف أيضا . أنه لما ظلم أحمد بن طولون . استغاث الناس من ظلمه وتوجهوا إلى السيدة نفيسة يشكونه إليها . فقالت لهم . متى يركب . قالوا فى غد فكتبت رقعته ووقفت بها فى طريقه وقالت . يا أحمد يا بن طولون فلما رآها عرفها فترى عن فرسه وأخذ منها الرقعة وقرأها فإذا فيها . ملكتم فأسرتم وقدرتم قهرتم وخولتم ففسقتم وردت إليكم الارزاق فقطعت هذا . وقد علمتم أن سهام الاسحار نافذة غير مخطئة لاسيا من قلوب أوجعتوها وأكباد جوعتموها وأجساد عريتموها فحال أن يموت المظلوم ويبقى الظالم إعملوا ما شئتم فاتا صابرون وجورا فاتا بالله مستجيرون واطمئنا فانا إلى الله متظلون وسيعلم الذين ظلموا أى منقلب ينقلبون قال . فعدل لوقته . وقد أجمع أهل السير والتاريخ على أن وفاة السيدة نفيسة بمصر القاهرة بخلاف غيرها حتى إن بعضهم يسميها بنفيسة المصرية . قال ابن الملقن . ولما دخل الامام الشافعى رضى الله عنه مصر كان يتردد إليها وكان يصلى بها التراويح فى مسجدتها فى رمضان وكان يأتى إليها ويسألها الدعاء ومسمع الشافعى الحديث منها هو الصحيح خلافا لمن قال إنه قرأ عليها وهو صاحب التحفة الانسية إنهى من المآثر النفيسة كان الشافعى رضى الله عنه إذا مرض يرسل إليها إنسانا من أصحابه كالربيع الجيزى أو الربيع المراوى فيسلم المرسل إليها ويقول لها . إن ابن عمك الشافعى مريض ويسألك الدعاء فتدعو له فلا يرجع له القاصد إلا وقد عوفى من مرضه . فلما مرض مرضه الذى مات فيه أرسل لها على جارى عادته يلتمس منها الدعاء فقالت للقاصد . متعه الله بالنظر إلى وجهه الكريم . فجاء القاصد له فرآه الشافعى . فقال له . ما قالت لك . قال قالت لى كيت وكيت . فلم أنه ميت فأوصى أن تصلى عليه فلما توفى سنة أربع ومائتين كما هو المشهور مرواه على بيتها فصلت عليه مأومة وكان الذى صلى بها إماما

أبو يعقوب البويطي أحد أصحابه رضى الله عنه وكان مرور جنازة الشافى على يديها بأمر السرى أمير مصر لأنها سألته فى ذلك .

وقد سمعت بعد انقضاء الصلاتين . إن الله تعالى غفر لكل من صلى على الشافى بالشافى وغفر للشافى بصلاة السيدة نفيسة عليه رضى الله تعالى عنها ونفعنا ببركتها ومن كراماتها فيما يرويه سعيد بن الحسين أن النيل توقف فى زمنها فجاء الناس إليها وسألوها الدعاء فأعطتهم قناعها فجاءوا به إلى البحر وطرحوه فيه . فإرجعوا حتى وافى البحر وزاد زيادة عظيمة — ويروى أن امرأة عجوزاً كان لها أربع بنات يتقوتن من غزلهن من الجمعة إلى الجمعة وفى آخر الجمعة تأخذ العجوز غزلهن وتمضى به إلى السوق فتبيعه وتشتري بنصف ثمنه كفافاً وبنصفه الآخر ما يقتن به من الجمعة إلى الجمعة فأخذته يوماً العجوز ولفته فى خرقة حمراء ومضت به إلى السوق فبينما هى مارة فى الطريق والنزل على رأسها قد انقض طائر على رزمة النزل واختطفها وارفع فوقعت المرأة مغشياً عليها فلما أفاقت . قالت كيف أصنع بالآيتام وقد أجهدم الجوع فبكت فاجتمع الناس وسألوها عن شأنها فاخبرتهم بالقصة فدلوا على السيدة نفيسة رضى الله عنها . وقالوا لها إمض إليها واسألها الدعاء فإن الله تعالى يزيل ما بك فضت إلى السيدة نفيسة فاخبرتها بقصتها وما جرى لها وسألها الدعاء فرحمتها السيدة نفيسة وقالت يا من علا ققدر وملك ققهر أجبر من أمتك هذه ما انكسر فانهن خلقك وعيالك ثم قالت . إقمى فانه على كل شىء قدير قعدت المرأة على الباب وفى قلبها من جوع الأولاد الالتها . فإكان إلا ساعة وإذا بجماعة قد أقبلوا عليها واستأذنوا فى الدخول عليها فاذنت لهم فدخلوا وسلموا عليها فسألهم عن أمرهم فقالوا . إن لنا أمراً عجيباً . نحن قوم تجار ولنا مدة ونحن مسافرون فى البحر ونحن بحمد الله سالمون . فلما وصلنا إلى قرب بلدكم افتتحت المركب التى نحن فيها ودخل الماء وأشرفنا على الفرق وجعلنا نسد المسكان الذى

انفتح بجهدنا فلم ينسد فاستغثنا إلى الله تعالى وتوسلنا بك إليه فاذا بطائر ألقى إلينا خرقه فيها غزل فوضعناها في المكان المنفتح فانسد باذن الله تعالى يبركتك وقد جئنا بخمسمائة درهم ففذه شكراً لله تعالى على السلامه فعند ذلك بكت السيدة نفيسة رضى الله تعالى عنها وقالت . إلهي ما أرافقك وألطفك بعبادك ثم نادى العجوز فجاءت فقالت لها السيدة . بكم تبيعين غزلك كل جمعة فقالت بعشرين درهماً . فقالت أبشرى . فان الله تعالى عوضك عن كل درهم خمسا وعشرين درهماً ثم قصت القصة عليها ودفعت لها ذلك فاخذته وأتت بناتها فخبرنهم بما جرى وكيف رد الله تعالى لهقتها ببركة السيدة نفيسة رضى الله تعالى عنها ومن كراماتها رضى الله تعالى عنها أن رجلاً تزوج من أهل المغافر بامرأة ذمية فجاء منها بولد فأسر في بلاد العدو فجعلت المرأة تدخل البيع وتسال عن الأسارى وولدها لا يأتي . فقالت لزوجها . بلغنى أن بين أظهرنا امرأة يقال لها نفيسة بنت الحسن . إذهب إليها لعلها تدعو لولدى فان جاء آمنت بدينها قال فجاء الرجل إلى السيدة نفيسة رضى الله تعالى عنها وقص عليها القصة فدعت له أن الله يرده عليه فلما كان الليل إذا بالباب يطرق فخرجت المرأة فوجدت ولدها واقفاً بالباب فقالت له يا بنى . أخبرنى بأمرك كيف كان فقال يا أماء . كنت واقفاً بالباب في الوقت القلائى وهو الوقت الذى دعت فيه السيدة نفيسة وأنا فى خدمتى فلم أشعر إلا وبد وقعت على القيد ومممت من يقول أطلقوه فقد شفعت فيه السيدة نفيسة بنت الحسن فاطلقت من النل والقيد ثم لم أشعر بنفسى إلا وأنا داخل من رأس محلقتنا إلى أن وقفت على الباب ففرحت أمه وشاعت هذه الكرامة وأسلم فى تلك الليلة أهل سبعين داراً يبركها وأسلمت أمه وصارت من الخدام للسيدة نفيسة رضى الله تعالى عنها .

عبد المطلب يوسف صريح

خطيب البطران بالحيزة

# القرآن والوحدة

بقلم فضيلة الأستاذ الشيخ يوسف مصطفى الأمير عضو البعثة السورية

يتحسس القرآن الكريم في كل مناسبة بشرية عامة طرائق السمو الذي يرفع الإنسانية إلى مستواها الصحيح ومكانتها العالية السامية ، فتراه يذنبه أفكار الإنسان إلى مبدأ خلقه وأصل نشأته : « يأيها الناس إنا خلقناكم من ذكر وأنثى وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا إن أكرمكم عند الله أتقاكم إن الله عليم خبير » « هو الذي خلقكم من نفس واحدة » وطبعي أن الإنسان إذا عرف أن أصل وجوده يتفرع من روعة واحدة وأن ما يتصل به من جماعة وعشيرة ، فهم من أغصان هذا الأصل من تلك الأخوة الكامنة في النفس التي قد تضغط عليها المادة أحيانا فيتخيل للنفس أن من هو أمامه لا يمت إليه بصلة من الصلات ، فتري الحروب الموهجاء التي لا أقول بين شعب وشعب بل هي بين شعب واحد ، فالثلل أمام أعيننا كثيرة والأدلة مشاهدة محسوسة كالشمس في رابعة النهار ، فقد قامت من وقت قريب في اليونان حرب أهلية ، وفي إيران حرب أهلية ، وغير ذلك مما يدل على أن الناس تناسوا أضلهم ومنبع وجودهم ، لذلك جاء القرآن بعد أن تخبطت البشرية قروناً طويلة وأحقاباً عديدة عى عن بعضها سفر التاريخ . جاء القرآن بقواعد كلية هامة ، راعى فيها الخير للناس أجمع ولو لم يكن من أتباعه لأنه كما وصفه من أنزله تبارك وتعالى : « نوراً وهدى للناس » « يأيها الناس قد جاءكم برهان من ربكم وشفاء لما في الصدور » « كتاب أنزلناه إليك مبارك » ثم بعد أن

خوطبت البشرية قاطبة بضرورة معرفة هذا الأصل بين لاتباعه خاصة أنهم أحوج من غيرهم إلى هذه المعرفة وإذا تطورت الأخلاق والعادات حتى رسخ في أذهان الناس أن هذا الأصل قد لا ينهض مذكراً لهم بضرورة تكتلهم ورعاية الصالح العام لهم بمبدأ قد يكون أسمى من الأصل لو عرفت حقيقته ، ذلك هو الاسلام الذي سماه الله حبلاً وأمرهم أن يحزموا أنفسهم بمروته الوثقى « واعتصموا بحبل الله جميعاً ولا تفرقوا » « ولا تنازعوا فتفشلوا وتذهب ريحكم واصبروا » ولعمرو الانصاف والعدل ، هل يكون الاعتصام بحبل الله إلا إذا أصبحت شبكة الاسلام والعروبة متصلة الحلقات قريبة الاطراف بعضها من بعض ، خيطها الاتحاد ونسجها الارتباط ولحمها الوثام وسداها السلام ، فهل عملت الجامعة العربية على توحيد الثقافة والقانون وطرق المواصلات وتنظيم الجمارك . وحيث أن الأمم العربية جسم واحد فلا معنى إذاً لتلك الفوارق من استخراج الشهادات بالجنسية والسفر لمدة محدودة والتصاريج على تلك الجوازات إذا نهضت فألفت جميع تلك الفوارق تكون قد برهنت ببراھينها الساطعة وأعمالها النافعة للغرب أن الشرق بل الاسلام كتلة في وحدته ، سلطان في جمعيته ، قوة في إنسانيته ، مخلص في دعوته ، جاهد في تحقيق تعاليم دينه . وهناك وإبم الحق يرتعش جسم الصهيونية المجرمة وتشعر أن القوة الروحية التي وحدت عناصر هذه الأمة ذات التاريخ المجيد فتنبض عليها اقضاض الهزير على فريسته وبذلك تحقق للشعوب العربية ما تصبو إليه من آمال « وأوفوا بالعهد إن العهد كان مسئولاً » اللهم إن هذا قد يكون عسيراً فيما مضى ولكن اليوم ليس بالعسير بعد أن أصبحت أطواد الجوارك أسلاك البرق تجمع شتات الناس .

فيا أبطال الاسلام ويا ملوك العرب ويا حماة الوطن :

هيا : فندوا أيديكم إلى كتاب ربكم واعتصموا بقرآنكم واجملوه سلاحكم إذا ادلهمت الخطوب واستشرت الكروب ودعا داعي الوطن وغارت الأعداء والاحن

وعضوا على تعاليمه بنوا جذم وامنعوه كما تمنعون الزيتتين أموالكم وأبناءكم ، قد عهدناكم من قديم الأزمان أسود الغاب منقذى الانسانية من التزامات ، فاستهلوا عزماكم الهادرة الملتببة على هذا النداء العربى :

من السعد فى دنياك أن يهلك الفتى بهيجاء يفتش أهلها الطعن والضربا ،  
فان قبيحاً بالمسود ضجعة على فرشه يشكو إلى نفر الكربا

وأنتم يا شباب النيل ويا غر واديه الجليل ويا زهرة هذا الجليل ، سارعوا إلى تلبية نداء أمكم مصر الغالية الرءوم إذا دعاكم داعيها وابدلوا المهج والأرواح رخيصة فى كل ناحية من نواحيها فانها تدخركم ليوم جهادها وتفاخر بكم يوم نصرها وغيرها وانقضوا على تلك الضغائن والخلافات الذى صدع جسم هذه العروبة وأصبح للصهيونية منفذاً إلى جسم هذا الوطن العزيز . هلموا والله معكم ولن يتركم أعمالكم ، ومن يعتصم بالله فقد هدى إلى صراط مستقيم .

« يتبع »

يوسف مصطفى الاصيل

عضو البعثة السورية

### التوبة

كان معاوية يعيب على عبد الله بن جعفر مماعه للغناء ، وذات ليلة مر معاوية بت عبد الله فسمع فيه غناء ، فجذبه إليه ، فوقف يسمع ساعة ثم انتبه فضى وهو يقول : أستغفر الله ! . أستغفر الله ! . ثم مر معاوية مرة أخرى فسمع عبد الله يصلى فى جوف الليل ، فوقف يسمع قراءته ، ثم قال : الحمد لله ، خلطوا عملا صالحاً وآخر سيئاً ، عسى الله أن يتوب عليهم .



## السنة الثانية

### العدد الخامس

- |    |   |                             |
|----|---|-----------------------------|
| ١  | فضيلة الأستاذ الشيخ عبد الرحيم فرغل البليني | تفسير القرآن الكريم         |
| ٨  | فضيلة الأستاذ الشيخ محمد جاد كشك            | الحديث الشريف               |
| ١١ | فضيلة الأستاذ الكبير عبد الوهاب خلاف        | ووصينا الإنسان بوالديه حسنا |
| ١٣ | التحرير                                     | الدرجات العلى               |
| ١٤ | فضيلة الأستاذ الشيخ أحمد الشرباصي           | في ركاب الصوفية             |
| ١٩ | فضيلة الأستاذ الشيخ عبد المطلب صلاح         | الخطبة المنبرية ( الغيبة )  |
| ٢٣ | فضيلة الأستاذ الشيخ عبد المطلب صلاح         | المولد النفيسي              |
| ٣٠ | فضيلة الأستاذ الشيخ يوسف مصطفى الأمير       | القرآن والوحدة              |

